



COR CATALA

Chorégraphe : **Virginie BARJAUD**

Niveau : Intermédiaire

Temps: 64 temps / 2 murs – 1 tag (x3) - 1 pause

Musique: "Jar Of Clay" by PINMONKEY

CONCOURS NOVICE CATALAN de CAVAILLON 2014

1/ ROCKING CHAIR, JUMPING CROSS, BACK ROCK

- 1-2 Step D devant (PDC sur pied D), Stomp pied G derrière pied D
- 3-4 Step D derrière (PDC sur pied D), Stomp Pied G devant
- 5-6 (en sautant) croiser pied D devant le G, Kick pied D
- 7-8 (en sautant) Pied D en arrière (PDC sur pied D) avec Kick pied G, revenir sur pied G

2/ SCUFF, OUT x 2, HOLD , RIGHT BACK ROCK, STOMP x 2

- 1-2 Scuff pied D, Step pied D à D
- 3-4 Step pied G à G, pause
- 5-6 (en sautant) pied D en arrière (PDC) avec Kick pied G, revenir sur pied G
- 7-8 Stomp pied D x 2

3/ LEFT BACK ROCK, STOMP, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 (en sautant) Step G en arrière avec Kick pied D, revenir sur pied D
- 3-4 Stomp G à côté du D, pause
- 5-6 (en sautant) Step G en arrière avec Kick pied D, revenir sur pied D
- 7-8 Stomp G en avant, pause

4/ RIGHT KICK BALL CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, SCUFF

- 1-2 Kick D en avant, poser pied D à côté du G
- 3-4 Croiser pied G devant pied D, pause
- 5-6 ¼ de tour vers D Step D en avant (PDC sur Pied D), revenir sur pied G
- 7-8 ½ de tour vers D Step D en avant, Scuff pied G

5/ LEFT GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1-2 Step G à G, croiser pied D derrière G
- 3-4 ¼ tour à G Pied G en avant, pause
- 5-6 ½ vers G avec pied D en arrière, pause
- 7-8 ½ vers G avec pied G en avant, pause

6/ ¼ TURN LEFT SIDE ROCK CROSS, HOLD, ¼ TURN RIGHT LONG STEP BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 ¼ de tour à G pied D à D (PDC sur pied D), revenir sur pied G
- 3-4 Croiser pied D devant le G, pause
- 5-6 ¼ de tour à G long step pied G en arrière, ramener pied D
- 7-8 Stomp D à côté du G, pause

7/ RIGHT GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, ¼ TURN LEFT STOMP, HOLD, RIGHT STOMP, HOLD

- 1-2 Pied D à D, croiser pied G derrière pied D
- 3-4 ¼ de tour vers D pied D devant, pause
- 5-6 ¼ de à D Stomp pied G à côté du pied D, pause
- 7-8 Stomp pied D à côté du pied G, pause

8/ RIGHT KICK BALL STEP, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT HOOK, LEFT STOMP, HOLD

- 1-2 Kick D, poser pied D à côté du pied G
- 3-4 Step G en avant, pause
- 5-6 Step D en avant, ½ tour à G avec Hook pied G devant pied D
- 7-8 Stomp pied G devant pied D, pause

TAG : Step Right, Scuff right, Step Left, scuff Left (X2) → la fin du 1^{er}, 3^{ème} et 6^{eme} mur