



DAY DREAM

By **Virginie BARJAUD**

Music "The Good Old Days" - The Hayley Oliver Band

Level Intermediate/Advanced

Description 32 counts (*syncopated*) - 2 walls - 3 Restarts - 2 Tags

Section 1 STOMP- KICK BALL CROSS - 1/4 RIGHT ROCK STEP - STEP - STOMP - FULL TURN - STEP

- 1 Stomp pied D
- 2&3 Kick Ball cross
- &4 1/4 tour vers D Step D (pdc sur pied D)- revenir sur pied G
- &5 1/4 tour vers D step D devant - Stomp pied G devant
- 6- 7- 8 1/2 vers G pied G devant - 1/2 vers G pied D derrière - 1/2 vers G pied G devant

Section 2 SCUFF - SIDE- SCUFF- SIDE - STOMP UP - STEP LOCK BACK - 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN STEP - STOMP RIGHT - STOMP LEFT

- &1 Scuff pied D - Step D à D
- &2 Scuff pied G - Step G à G
- & Stomp up D
- 3&4 Reculer Pied D - ramener step G devant - reculer Pied D
- 5& 1/2 tour vers G pied G en avant (pdc sur pied D) - revenir sur pied D
- 6& 1/2 tour vers G pied G en avant (pdc sur pied D) - revenir sur pied G
- 7&8 1/2 tour vers D Step G devant - stomp D - stomp G

Section 3 PIGEON TOE - STOMP UP - KICK - HOOK- KICK - FLICK - 1/4 TURN STEP LOCK STEP - STOMP UP - KICK - BRUSH - FLICK - STOMP UP

- 1&2& Pointes des pied extérieures- pointes des pieds intérieures- pointes des pieds extérieures - Stomp up pied G
- 3&4& Kick G devant - Hook G devant pied D - Kick G devant - Flick G arrière
- 5&6& 1/4 tour vers G Step G devant - ramener pied D derrière Pied G - Pied G devant - Stomp up D
- &7&8& Kick D devant - brush pied D - 1/4 tour vers G Flick D- Stomp up pied D

Section 4 STEP - PIVOT 1/2 TURN - STOMP RIGHT- STOMP LEFT - JUMPING CROSS ROCK - JUMPING ROCK BACK - (FULL TURN)JUMPING JAZZ BOX - STOMP

- 1& Step D devant, pivot 1/2 tour vers G
- 2& Stomp D - Stomp G
- 3& (en sautant) Croiser pied D devant G (pdc sur pied D)- revenir sur pied G avec kick pied D
- 4& Pied D en arrière (pdc sur pied D) avec kick pied G - revenir sur pied G
- 5&6 Croiser pied D devant le G - Kick D en avant - 1/4 tour G kick G devant
- &7 1/4 tour vers G Croiser pied G devant le D - 1/4 tour vers G kick D en avant
- &8 1/4 tour Flick D - stomp D a côté du G

RESTARTS Murs 1-5-6 : recommencer après la séquence 3

Mur 4 : Fin de la section 2 - remplacer le "Step Lock Back" par : **Rock back pied D - Stomp Pied G**

Mur 9 : Après le "3&" faire : Stomp pied D + pause 4 temps - 1/2 vers G Stomp pied D+ pause de 4 temps puis reprendre la danse à la section 2